

Эссе

Я-учитель

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель.

Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать –

он будет лучше того учителя, который прочел все книги,

но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам.

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и

ученикам, он - совершенный учитель.

Л.Н. Толстой.

Сегодня все чаще окружающие, услышав о моей профессии, восклицают: «Я бы не смогла с современными детьми работать!» Почему все хотят стать матерью или отцом, но посвятить жизнь воспитанию подрастающего поколения готов далеко не каждый? Каким должен быть учитель сегодня?

Работать учителем – это значит любить детей. Но этого недостаточно, нужно не просто любить своих детей, а быть просто влюбленным в своих детей, это значит быть тем, кто вместе с детьми ежедневно превращает свою любовь в цели, а цели - в результаты. Идя в школу, я, как Александр Македонский, хочу перевернуть и изменить весь мир. В своем казачьем классе мне удастся совершать открытия, делать маленькие чудеса и удивлять, если не весь мир, то своих любимых детей.

Профессия учителя – одна из самых необычных. У многих возникнет вопрос - почему? В отличие от других специальностей, где результат виден сразу, как, например, у парикмахера, инженера, врача, труд учителя – это инвестиция в будущее. Только через определенное время станет ясно, правильной ли была работа педагога, все ли было вложено в сознание ребенка.

Работать учителем – интересно. Учитель - учит жизни и, причем учится сам. Настоящий педагог не столько учит, сколько учится сам. Дети – вот самые лучшие учителя. Они открыты и непосредственны в общении, они не будут лукавить, не будут предавать. Главное – зажечь в душе каждого ребенка огонек желания учиться, познавать новое, интересное. Я уверена, что если учителю не хватает времени на то, чтобы услышать каждого ребенка, дети начнут приспособливаться – говорить то, что от них ждут. Выход я нашла в открытых вопросах, в общении с ребенком на равных. Только в этом случае на моих занятиях будет настоящее общение и «взаимное» обучение. Вот еще один кит, на котором держится моя педагогическая философия.

Быть учителем ответственно, а быть учителем истории и обществознания – ответственно в двойном объёме. Дерево не сможет вырасти без надежных корней. В жизни человека роль этих корней играет история. Мы редко задумываемся над тем, что самые обычные предметы, которыми мы пользуемся каждый день, язык, на котором мы общаемся друг с другом, и многое другое - все это частички истории. Как часто прошлое помогает нам в создании будущего! Наука опирается на результаты открытий прошлых лет, искусство использует темы и сюжеты произведений, написанных давным-давно. Я знаю в ходе жизни человек не только пользуется историческим прошлым, наследием предков, но и сам ежеминутно творит историю, а значит, и будущее.

Первое время в роли учителя я себя видела как бы со стороны: я оценивала себя, делала себе замечания и вносила коррективы в аккуратно написанные поурочные планы. Чем старше я становилась, чем больше накапливался опыт, тем больше моя книга становилась похожа на черновик, испещренный пометками, рисунками на полях, пометками и закладками. Я выросла вместе с моими учениками. В этом процессе проб и ошибок постепенно и приходили ответы на вопросы: почему, как и зачем.

Теперь моя жизнь связана со школой. Уже четвёртый год я преподаю в школе. И мне всегда хотелось найти свой путь, свою тропу, по которой я могла бы с уверенностью вести своих учеников, хотелось обрести ориентиры. Я захожу в класс и вижу глаза моих учеников. В одних - настороженность, в других - интерес, в-третьих - надежду, в чьих-то равнодушие. Какие они разные! Как часто внешние стремления и затаенные желания не совпадают. Мне надо почувствовать, на что настроен каждый ученик, пришедший ко мне на урок, что ждет он. Перед тобой ученик со своим неповторимым внутренним миром. Как войти в этот мир, не разрушить его, дать почувствовать, что этот мир - самое главное, ценное на земле, - моя педагогическая задача. Ядром моей философии является убеждение, что ребёнок - главная ценность общества, выше которой ничего быть не может. В каждом ребёнке скрыт неизвестный потенциал, который должен обязательно реализоваться.

На этих правилах строю свою работу учителя, педагога: «Учиться, чтобы учить, и учить, чтобы учиться». Входя в класс и видя глаза детишек, ждущих от тебя чего-то интересного, увлекательного и в то же время познавательного, я не могу оставаться свободным от влияния детей. У каждого ребенка свой характер, свои привычки и увлечения, и учитель не может ломать их. Учитель не имеет права нарушить внутренний мир ребенка, он должен раскрыть те стороны души маленького гражданина, которые еще в нем спят. Учиться любить, понимать учеников, учиться следить за собой - это подчас сложно, но необходимо, без требовательности к себе нет учителя. Покорять надо делом. Детям нужен пример, они нетерпеливы, им нужен сразу готовый результат и тогда

учитель должен работать и учиться, чтобы с утра, войдя в класс, сразу покорить детские души. Без любви нет взаимопонимания.

Есть замечательные слова и у писателя Ю. Азарова: «Не борись с тьмой. Чтобы победить тьму, надо зажечь свет». Так что Учитель должен, прежде всего, зажечь огоньки Веры и Любви в сердцах детей. Но чтобы «зажечь» - нужно «гореть» самому. Педагог не должен забывать простую истину: чтобы быть хорошим учителем, надо любить то, что преподаёшь, и тех, кому преподаёшь. И я люблю моих учеников, несмотря на то, что некоторые из них всё меньше и меньше читают, что порой бывают не очень терпимы по отношению к окружающим нас людям и не стремятся к знаниям.

Повезло ли мне с выбором профессии, не ошиблась ли я 9 лет назад, поступая в Армавирский государственный педагогический университет? Нет, не ошиблась. Мне повезло с выбором профессии. Я чувствую: всё, что я делаю, - нужно людям, будь то ученики или их родители. Это нужно и мне, как развивающейся личности, ведь учить имеет право лишь тот, кто сам постоянно учится. Не все же становятся гениями педагогического труда. И я себя не отношу к ним, но искренне стремлюсь быть человеком порядочным, честным, в оценке себя принципиальным, но терпимым к недостаткам детей.

Любая педагогическая деятельность, в моем понятии, должна быть направлена на реализацию не личных амбиций, а повторения и развития в своих учениках. Я постоянно учусь, чтобы соответствовать их мнению обо мне. Участие в этом конкурсе - ещё один шаг на пути к гармонии с миром и собой. Я доказываю себе и другим, что учитель - это не профессия, это образ жизни. Уроки складываются в дни, дни в четверти... Выпуск за выпуском я наблюдаю, как школа меняет меня в лучшую сторону, учит мудрости и любви.